

## LIBRI

**Come il cinema  
racconta l'autismo**

**Maurizio Bonati**  
**Attraverso lo schermo**  
Il **Pensiero Scientifico**  
Editore 2019  
120 pagine  
14 euro



**M**aurizio Bonati è un medico dell'Istituto di ricerche farmacologiche Mario Negri di Milano, ma anche un appassionato spettatore cinematografico di lunga data. È da questa duplice identità che nasce *Attraverso lo specchio*, un manuale sulla produzione cinematografica mondiale incentrata sulla rappresentazione del disturbo dello spettro autistico. Risultato: un'indagine che offre al lettore non solo una lunga filmografia di titoli per il grande e piccolo schermo che, dall'inizio dello scorso secolo a oggi, hanno raccontato l'autismo, ma anche altrettanti modi di leggere una condizione umana che non si lascia "etichettare" tanto facilmente. Ma che nel corso degli anni è diventata sempre più "in", soprattutto nella sua variante ad alto funzionamento, comunemente nota anche come sindrome di Asperger. Una carrellata di titoli noti e meno noti per riflettere non solo sulle tante sfaccettature dello spettro autistico, ma soprattutto della sua rappresentazione.  
**A.P.**